**НАХУДАК, МАЛЬЧИК-ГОРОШИНКА**

Было или не было, а жил в одном кишлаке дехканин с женой. Детей у них не было. Потому печально и безрадостно текла их жизнь.
Однажды постучался в их ворота старик с длинной белой бородой. Дехканин открыл ворота и ввёл старика во двор. Жена дехканина тут же раскинула дастархан — скатерть с угощением. Принесла расписной чайник с ароматным зелёным чаем, красивую пиалу и свежие масленые лепёшки. На глинобитное возвышение во дворе — суфу — постелила мягкие одеяла и усадила гостя.
Белобородый старик напился чаю, поел лепёшек, поблагодарил хоязев и сказал им:
— Да исполнятся ваши заветные желания!
Скоро и вправду исполнилось самое заветное желание дехканина и его жены — у них родился сын, да такой маленький, что отец с матерью назвали его Нахудак.
Прошло время, и Нахудак стал помогать матери по дому. Соберётся мать за водой, а сын уже взял ведёрко и бежит к арыку. Задумает мать сварить рисовую похлёбку, а Нахудак уже рис перебирает.
Однажды мать сварила лагман — лапшу с рубленым мясом и собралась отнести еду мужу в поле, а Нахудак подбегает к ней и говорит:
— Я отнесу, матушка!
Поставил он миску с лагманом на голову и отправился в поле. Идёт по дороге и песни поёт. Удивляются люди: бежит по дороге миска и песни поёт! А того, кто миску несёт, и не видно.
Добрался Нахудак до поля, подбежал к отцу и говорит:
— Сядь, дорогой отец, поешь! А жать я буду!
— Тебе и серпа-то не поднять! — смеётся отец.
— Подниму! — отвечает мальчик-горошинка.
И пока отец ел лагман, Нахудак половину пшеничного поля сжал. Обрадовался отец, похвалил сына.
Пошёл Нахудак обратно домой. Идёт и снова песни поёт. Вдруг навстречу ему волк. Голодный был волк. Схватил он мальчика-горошинку, но не проглотил — крошечный Нахудак застрял между его зубами.
Побежал волк дальше и увидел отару овец. Только хотел схватить овцу, а Нахудак как закричит из волчьей пасти:
— Эй, дядюшка чабан! Волк хочет твою овцу загрызть!
Услыхал эти слова чабан и прогнал волка.
Побежал волк дальше. А на поляне козы пасутся. Только хотел волк схватить козлёнка, как Нахудак снова закричал:
— Эй, козы! Берегитесь! Волк хочет загрызть козлёнка!
Услыхал эти слова вожак стада — круторогий козёл и побежал на волка, выставив вперёд свои крутые рога. Волк еле ноги унёс!
Куда бы ни побежал волк, что бы ни захотел ухватить своими острыми зубами, мальчик-горошинка начинал кричать из его пасти.
Волк уже еле ноги волочил. Он устал и совсем обессилел от голода. И захотелось ему поскорее избавиться от неугомонного мальчишки. Решил он выплюнуть его из пасти, но ничего не вышло. Крепко застрял между волчьими зубами Нахудак. Принялся волк головой трясти, но и это не помогло.
Побежал волк дальше. Видит — на пути глубокая яма. Остановился волк. И тут он догадался вытолкнуть мальчишку из пасти языком. И упал Нахудак в яму. Обрадовался волк и пустился бежать.
А Нахудак лежал на дне глубокой ямы и не знал, как из неё выбраться. Тогда мальчик стал звать на помощь.
Скоро он увидел, что возле ямы остановился старик с длинной белой бородой. В руках у него была палка. Обрадовался Нахудак и закричал:
— Дедушка! А дедушка! Опусти сюда свою палку! Я уцеплюсь за неё и выкарабкаюсь!
А старик с длинной белой бородой был тем самым волшебником, которого когда-то-угощали родители Нахудака. Он сразу понял, кто его зовёт. Нагнулся волшебник, заглянул в яму и увидел крошечного мальчика. И тогда опустил он в яму свою палку.
Нахудак крепко уцепился за палку и быстро вскарабкался наверх.
Поблагодарил мальчик-горошинка ста¬рика-волшебника и побежал домой.
Увидали отец с матерью своего сына Нахудака и очень обрадовались. И устроили на радостях пир для всех жителей кишлака.
Все радовались: Нахудак, мальчик-горошинка, вернулся домой!
Порадуемся и мы вместе с ними!

**ПАДИШАХ И ДОЧЬ КУЗНЕЦА**

Было или не было, а жил один падишах. Любил он собирать в свой дворец мудрых и бывалых людей. Любил задавать им вопросы и выслушивать их ответы. Очень любознательным был тот падишах.
Однажды падишах гулял в саду и увидел двух дерущихся воробьев. Сначала воробьи дрались на толстой ветке большой чинары, потом упали на землю. И на земле они продолжали драку.
Падишах остановился возле них, топнул ногой — хотел вспугнуть, но воробьи не улетели. Они дрались! Дрались и что-то громко выкрикивали при этом!
Вернулся падишах во дворец и задал мудрым и бывалым людям такой вопрос:
— Отчего дрались воробьи и что при этом кричали друг другу?
Мудрые и бывалые не смогли сразу ответить на эти вопросы. Они испросили у падишаха три дня сроку для ответа и отправились по домам.
У дороги, что вела от падишахского дворца, стоял дом кузнеца. Его дочь Адолятхон каждый день видела мудрецов и бывалых людей, которые шли во дворец и обратно. Увидела она их и на этот раз. Все шли опустив голову — опечаленные и задумчивые. И спросила тогда девушка у самого старого белобородого мудреца:
— Что случилось, дедушка? В другие дни вы все весёлые и радостные возвращались из дворца падишаха, а сегодня такие удручённые!
Старик тяжело вздохнул и рассказал девушке:
— Сегодня падишах задал нам такой вопрос, на который у нас нет ответа. Он спросил у нас: почему дрались два воробья и что они при этом кричали друг другу. А откуда нам это знать? Мы тех воробьев не видели и не знаем, почему они дрались! Падишах дал нам три дня сроку для ответа. Если же мы не сможем ответить, нас казнят.
И сказала мудрецу Адолятхон — дочь кузнеца:
— Не печальтесь, дедушка! Если вы не найдёте ответа, я скажу вам, почему дрались воробьи и что они кричали друг другу.
Рассердился мудрец:
— Как смеешь ты, невежа, насмехаться над нами? Откуда тебе знать то, чего даже мы, мудрые и бывалые, не знаем!
Три дня и три ночи думали-гадали мудрецы и бывалые люди, но не нашли ответа на вопрос падишаха. Делать нечего, решили они послать того старика-мудреца к дочери кузнеца.
Пришёл мудрец в дом кузнеца и попросил Адолятхон подсказать ответ на вопрос падишаха.
— Ступайте во дворец и спросите падишаха: сыну ли переходит имущество отца или к кому-нибудь другому? И пусть свой ответ падишах напишет вам на бумаге.
Как сказала Адолятхон, так мудрец и сделал.
И падишах написал: «Имущество отца переходит сыну».
Прочитала эту бумагу дочь кузнеца, спрятала её и сказала:
— Те два воробья дрались из-за гнезда. Одному из них то гнездо досталось от отца, другой воробей был чужаком и хотел силой отнять его у законного хозяина. Первый воробей кричал другому, что это его гнездо, а второй отвечал, что гнездо принадлежит тому, кто сильнее.
Снова отправились во дворец мудрецы и бывалые люди. И передали падишаху ответ девушки. Но они не сказали владыке, что ответ подсказала им дочь кузнеца.
— Этот ответ вы не сами придумали, — сказал им падишах. — Если бы сами придумали, то ответили бы мне ещё утром. Говорите, кто вам подсказал такой ответ?
Делать нечего, сознались мудрецы да бывалые люди, что такой ответ им подсказала дочь кузнеца Адолятхон.
И повелел падишах привести Адолятхон во дворец. Слуги тотчас исполнили его повеление, привели дочь кузнеца во дворец.
— Ты умная девушка, — сказал ей падишах. — Скажи мне, откуда ты узнала, почему дрались воробьи и что кричали они друг другу во время драки?
ответь мне на мой вопрос!
— Я отвечу, — сказала девушка. — Вы видели двух воробьев, которые дрались из-за одного гнезда. Один кричал, что это гнездо досталось ему в наследство от отца, другой кричал, что он сильный и гнездо достанется ему! И большого ума не нужно, чтобы понять это.
Ничего не ответил на это падишах. Он позвал своих визирей и сказал им:
— Эта девушка всех нас осрамила! Что будем с ней делать?
И отвечал падишаху визирь правой руки:
— Вы возьмите её себе в жены. Став женой, она станет вашей рабой, тогда и делайте с ней что захотите!
— А потом возьмите себе в жёны шахиню Малику, а дочь кузнеца сделайте её служанкой! — добавил визирь левой руки.|
Шахиня Малика была очень красивой и умной. Слава о ней дошла до многих государей и правителей мира. Многие сватались к ней, но она объявила, что выйдет замуж только за того, кто ответит на все её вопросы и выполнит все её условия. А тот, кто не сможет ответить на вопросы и выполнить условий, станет рабом шахини.
Многие прекрасные юноши из разных стран и государств стали рабами шахини Малики.
Падишах послушался совета визиря правой руки и заслал сватов в дом кузнеца. Адолятхон не хотела идти за падишаха, но тот повелел верховному мулле совершить свадебный обряд. Делать нечего, пришлось дочери кузнеца переехать во дворец падишаха. Там падишах сказал ей:
— Хоть ты умна и красива, но не нравишься ты мне. Ты женой мне не будешь. Женой мне будет шахиня Малика, а ты станешь её служанкой!
— Выбрось из головы эти пустые мечты! — сказала Адолятхон. — Жениться на шахине Малике — дело не лёгкое! Тысячи тебе подобных стали рабами шахини.
Сильно разгневался падишах, но не нашёл ответа на слова Адолятхон.
Собрал падишах всех мудрецов и бывалых людей своего государства и отправился вместе с ними в страну шахини Малики.
Прибыли они во дворец красавицы.
Малика задала падишаху свои вопросы. Падишах просил совета у мудрецов, которые прибыли вместе с ним, но и они не смогли ответить на вопросы шахини Малики. И падишах стал рабом шахини. На него надели ярмо и послали на маслобойню. Тогда падишах написал своим визирям письмо, в котором просил вызволить его из неволи.
Мудрецы падишаха вернулись в свою страну, пришли во дворец падишаха и отдали визирям его письмо. Визири показали письмо Адолятхон.
Прочитала Адолятхон послание падишаха, переоделась в мужской халат, на голову надела телпак — шапку с меховым верхом, на ноги сапоги из цветной кожи. Взяла в руки меч, села на коня и отправилась в страну шахини Малики.
Много дней ехала она и добралась наконец до страны красавицы. Подъехала ко дворцу и попросила стражу пропустить её во дворец. Посмотрели стражники на красивого, стройного юношу с умными глазами, и жалко им стало его.
— О чужестранец! — сказали они Адолятхон. — Зачем тебе идти к нашей госпоже? Ещё никто не смог ответить на её вопросы. Разве тебе хочется надеть ярмо раба? Ступай лучше своей дорогой!
— Проведите меня к шахине Малике! — твёрдо сказала Адолятхон.
Стражники провели её в покой своей госпожи.
Шахиня Малика посадила Адолятхон перед собой и начала задавать свои вопросы.
— Чем жив человек?— спросила шахиня.
— Надеждой, — ответила Адолятхон.
— Каков признак старости?
— Безнадёжность!
— Какое намерение доброе, а какое дурное?
— Если это намерение всего народа — оно доброе, а если это намерение одного человека и оно принесёт вред народу — оно дурное.
— А как узнать, каково намерение того или другого человека?
— По его глазам, по его словам, по его поведению, — отвечала дочь кузнеца.
Шахиня Малика задала Адолятхон ещё несколько таких же вопросов, и на все дочь кузнеца нашла ответ.
— Ты мудрый юноша, — сказала Малика, — на вопросы мои ты ответил. А теперь слушай моё условие. У моего отца был волшебный перстень, с помощью которого он подчинял себе трёх сестёр-ведьм. После смерти отца ведьмы украли перстень. Ты должен отыскать тот перстень. Если отыщешь, эти колдуньи покорятся мне. Это и есть моё условие.
Адолятхон попросила у Малики сорок дней сроку и уехала из её дворца.
Она объехала много гор, перевалов, степей и долин, но нигде не встретила ни одной ведьмы. Наступил сороковой день, и Адолятхон уже нужно было возвращаться во дворец шахини Малики. «Лучше мне умереть здесь, среди скал и камней, но остаться свободной, чем вернуться во дворец Малики и жить в рабстве!» — подумала Адолятхон. Подумала она так, спешилась с коня, сняла с него седло, подложила его под голову и легла спать в тени одинокой чинары. Немного погодя девушка проснулась и увидела перед собой письмо и саблю. В письме было написано вот что: «О дочь кузнеца! Намерения твои добрые, и потому этот старинный клинок поможет тебе разрешить твои трудности. Бери его и ступай за Чёрную гору».
Адолятхон поцеловала саблю, приложила её к глазам, а потом заткнула за пояс, рядом со своим коротким мечом. Села она на коня и поехала за Чёрную гору. За Чёрной горой она увидела белый шатёр, а в шатре Белую ведьму.
— Ассалам алейкум! — сказала девушка старухе.
— Ваалейкум салам, мой лакомый кусок! Сейчас я сыта, а позже я тебя обязательно съем! — расхохоталась ведьма.
Адолятхон вынула из-за пояса саблю и показала её ведьме.
— Узнаёшь? — спросила она.
— Это сабля старцев — покровителей людей, — ответила Белая ведьма.
— Знаешь ли ты, что вот уже несколько дней над Самаркандом льют сильны дожди и все водостоки в домах у людей пришли в негодность? Так вот старцы-покровители решили помочь людам и послали меня нарезать ремней из твоей спины, чтобы люди из этих ремней сделали на крышах желоба.
— Ой-ой! Как болит у меня спина! — задрожала ведьма. — Пощади меня! Пощади!
— Я пощажу тебя, если укажешь, где спрятан перстень отца шахини Малики.
— Выше по этой горе есть ещё один шатёр — красный, — сказала ведьма. — Там живёт моя средняя сестра. Она знает, где спрятан перстень отца шахини Малики.
Адолятхон поднялась выше по горе и увидела там красный шатёр. В нём сидела Красная ведьма и расчёсывала свои волосы.
— Ассалам алейкум! — сказала девушка.
— Ваалейкум салам, мой лакомый кусок, сегодняшняя доля моя! Сейчас мне нездоровится, но потом я тебя обязательно съем! — отвечал Красная ведьма.
Адолятхон показала старухе саблю и спросила:
— Узнаёшь?
— Да, это сабля старцев-покровителей! — отвечала ведьма.
— Ты скажи мне, где спрятан перстень отца шахини Малики! Не скажешь, так я нарежу ремней из кожи твоей спины! — сказала Адолятхон.
— Я не знаю, где спрятан перстень, — отвечала Красная ведьма. — Это знает наша старшая сестра. Она живёт ещё выше по горе — в чёрном шатре.
Девушка поехала искать чёрный шатёр. Скоро она увидела тот чёрный шатёр. В нём сидела Чёрная ведьма и варила пищу. Очаг её дымил, и всё вокруг было черным-черно от чёрного дыма.
— Ассалам алейкум! — сказала девушка.
— Ваалейкум салам, мой лакомый кусочек! Как хорошо, что моя сегодняшняя еда сама ко мне пожаловала, на собственных ногах! — отвечала ей Чёрная ведьма.
— Да, я пришёл сюда на собственных ногах. Пришёл за твоей душой! Если ты не отдашь мне перстень отца шахини Малики, я изрублю тебя вот этой самой саблей! — сказала ведьме Адолятхон.
Увидела Чёрная ведьма саблю, задрожала и сказала:
— О, обладатель сабли старцев-покровителей! Ты задал мне трудную задачу, ведь я спрятала тот перстень так глубоко в землю, чтобы ни один человек не нашёл его и не сделал бы нас — трёх сестёр-ведьм — своими рабынями! Но делать нечего, я отдам тебе тот перстень.
Сказала так Чёрная ведьма, вышла из чёрного шатра и громко позвала своих сыновей.
И вот с четырёх сторон — с гор и пригорков — спустились сорок Чёрных дэвов и встали перед матерью в ряд.
— Сыновья мои, — обратилась к ним Чёрная ведьма, — разыщите перстень отца шахини Малики и принесите его мне!
И сорок Чёрных дэвов-великанов принялись разгребать землю своими острыми когтями. Скоро они нашли перстень отца шахини Малики и отдали его матери.
Чёрная ведьма надела на палец Адолятхон тот перстень и сказала:
— Были мы свободными, теперь снова стали рабами! Что прикажешь?
— Отнеси меня во дворец шахини Малики! — отвечала девушка.
Чёрная ведьма схватила Адолятхон вместе с её конем и в один миг доставила во дворец шахини Малики.
Адолятхон отдала шахине перстень её отца.
Обрадовалась шахиня Малика. Накормила на радостях всех голодных, одела всех неодетых и объявила своим придворным, что она выходит замуж за юношу, который ответил на все её вопросы и выполнил её условие.
И сказала тогда Адолятхон — дочь кузнеца:
— О шахиня Малика! Прежде чем стать твоим мужем, я хочу осмотреть твой дворец.
Шахиня Малика повела Адолятхон по своему дворцу и принялась показывать все свои богатства.
Когда они осмотрели роскошный дворец. Адолятхон вдруг услышала шум маслобойки. Шум доносился из подземелья. Адолятхон захотела посмотреть и маслобойню. Спустились они в подземелье и увидели: быв¬ший падишах с ярмом на шее ходит вокруг маслобойки, а слуга шахини Малики ещё подхлёстывает его кнутом.
И сказала тогда Адолятхон Малике, указывая на падишаха:
— Пусть этот раб будет у нас конюхом. Согласилась Малика, и бывшего падишаха отправили на конюшню.
Потом Адолятхон сказала шахине Малике:
— Вели седлать двух коней. Мы сейчас отправимся в мою страну. Вели тому конюху ехать с нами, он будет присматривать в дороге за нашими конями.
И отправились они в дорогу втроём. Ехали они, ехали и добрались до одинокого родника. Спешились там, напоили коней и сами сели отдохнуть.
Потом Адолятхон отозвала в сторонку конюха-падишаха и сказала ему:
— Я отдаю тебе шахиню Малику. Бери её и поезжай в свой дворец. А я поеду своей дорогой!
Удивился падишах, но с радостью согласился.
Адолятхон стегнула своего коня и поскакала ко дворцу падишаха другой, короткой дорогой.
Вернулась она во дворец, переоделась в своё платье и стала поджидать падишаха и шахиню Малику. А визирей и других придворных выслала навстречу их повелителю.
Скоро во дворец въехал сам падишах, рядом с ним шахиня Малика, а позади визири и все придворные.
Увидав Адолятхон, падишах сказал ей:
— Ты видишь, я взял себе в жёны шахиню Малику. Теперь ты не жена мне, я трижды объявляю тебе талак. Теперь ты — служанка шахини Малики. Ступай приготовь её покои.
Адолятхон ушла. Надела снова на себя мужской халат, на голову — телпак, на ноги сапоги из цветной кожи, подпоясалась золотым поясом. А за пояс заткнула свой меч, саблю, подаренную старцами-покровителями, и снова вышла к падишаху.
Изумился падишах, увидав в своём дворце юношу — жениха шахини Малики. А шахиня Малика обрадовалась. Юноша был умным и красивым, а падишах — глупым и безобразным. Ей совсем не хотелось идти замуж за этого падишаха.
Посмотрела Адолятхон на падишаха и сказала:
— Эх ты, глупый падишах, неблагодарный падишах! Посмотри на меня хорошенько, неужто не узнаёшь ту, которая вызволила тебя из рабства, ту, которая отдала тебе в жёны шахиню Малику. Я — дочь кузнеца Адолятхон.
Тут и шахиня Малика разгневалась.
— Пусть падёт проклятье на голову такого падишаха, — сказала она. — Пусть сгинет такой человек, который не дорожит столь умной и красивой женой! Я отправлюсь обратно в свою страну, в свой дворец!
Сказала так шахиня Малика, сняла со своего пальца волшебный перстень и подарила его Адолятхон.
— Возьми этот перстень, сестра моя Адолятхон, — сказала она. — Ты его добыла своим умом и храбростью, он принадлежит тебе по праву!
Сказала так шахиня Малика, села на своего коня и ускакала в свою страну, в свой дворец.
Дочь кузнеца — умная и красивая Адолятхон — вернулась в дом своего отца-кузнеца, а глупый и безобразный шах остался в своём дворце.

**МУДРЫЙ ВИЗИРЬ**

В одном государстве случилась однажды засуха. Снега зимой не было, дождей весной не было — вот и не взошли посевы дехкан. Наступил голод, и стали люди умирать.
Падишах — правитель того государства — не знал, что ему делать, как спасти свой народ от неминуемой смерти. Думал, думал, но так ничего и не придумал. И решил он . один год передать управление государством своему визирю, а сам отправился в гости к брату — падишаху соседней страны.
И правителем государства стал визирь. Теперь он начал думать, как спасти народ от голодной смерти. Думал визирь, думал и придумал наконец. Пошёл он в падишахскую казну, взял оттуда все золотые и серебряные монеты и раздал жителям государства, всем поровну. При этом он сказал зот что:
— Деньги я даю вам в долг. Поезжайте
другие страны, где не было засухи, где собрали большой урожай. Купите там зерна и
ки. Купите столько, сколько нужно, чтобы не умереть с голоду и дожить до следующего урожая. А долг свой вы вернёте в падишахскую казну после смерти падишаха.
Обрадовались люди, взяли те деньги, купили на них в других странах зерна и муки. Тем они и спаслись от неминуемой смерти. Радовались люди и желали долгих лет жизни своему падишаху.
Прошёл год. Падишах вернулся в свой лворец. Не успел он сойти с коня, как недруги визиря нашептали ему, что визирь ограбил падишахскую казну — все золотые и серебряные монеты разделил между всеми жителями государства.
Разгневался падишах и велел казнить визиря. Когда палач уже собирался отрубить ему голову, визирь сказал падишаху:
— О повелитель! Позволь мне перед смертью сказать тебе несколько слов.
— Говори! — согласился падишах. И сказал тогда визирь:
— Я и вправду раздал людям всю твою казну. Люди получили золотые и серебряные монеты и купили на них зерна и муки в других странах. Тем они спаслись он неминуемой смерти. Я отдал им эти деньги в долг, и они должны вернуть свой долг после твоей смерти. Теперь весь народ желает тебе, о повелитель, крепкого здоровья и долгих, долгих лет жизни!
Услыхал эти слова падишах и понял, что его визирь очень мудрый человек. Ведь он не только спас народ он неминуемой смерти, но и заставил его полюбить своего падишаха и желать ему долгих лет жизни. Понял это падишах и простил своего мудрого визиря не стал его казнить.
Так мудрый визирь спас от смерти и народ, и себя.

**ХАСАНАК**

Был на свете один юноша по имени Хасанак. И любил он ходить по разным городам и кишлакам. Однажды Хасанак пришёл в какой-то город. Люди там жили очень бедно. Многие умирали от голода. Большинство домов были пусты.
Хасанак отправился в горы, набрал там хворосту. Вернулся в город и продал тот хворост. Потом снова пошёл в горы, снова принёс оттуда дрова и снова их продал. И в третий раз пошёл за хворостом Хасанак. Когда он продал последнюю вязанку, подсчитал деньги и увидел, что теперь он может купить и мяса, и риса, и моркови. Пошёл он на базар и купил всё, что нужно было для плова. Потом Хасанак зашёл в один пустой дом и принялся готовить плов.
А надо сказать, что правитель этого города любил гулять по улицам, переодевшись з одежду бедняка. Он хотел собственными ушами слышать, что о нём говорят в народе. Вот и в тот вечер отправился правитель погулять по городу. И увидел он, что многие дома в городе пустые и обветшалые. И вдруг на окраине города правитель заметил дым, который поднимался со двора одного такого заброшенного дома. Подошёл он поближе и почуял запах плова. Правитель вошёл во двор и увидел в нём какого-то юношу.
— О юноша! — сказал ему правитель. — Я чужестранец и не знаю, где мне переночевать. Не пустишь ли ты меня в свою лачугу?
— Входи! Будь гостем! — отвечал юноша. Он посадил правителя на суфу во дворе, поставил перед ним блюдо с пловом и сам уселся напротив.
Когда оба они насытились, правитель спросил:
— В городе люди умирают от голода, у них нет даже хлеба, а ты приготовил такой жирный плов. Где ты добыл деньги, чтобы купить всё, что нужно для плова?
— О дядюшка! — воскликнул юноша. — Когда ешь виноград, не спрашивай, из какого он сада!
Хасанак — а это ведь был он — убрал пустое блюдо, взял свой дутар и запел. А правитель города глядел на него и думал: «Кто же этот весёлый юноша? Он не похож ни на ремесленника, ни на торговца. Видно, он разбойник или вор. Если это так, я велю отвести его в зиндан». И стал правитель расспрашивать Хасанака. И снова рассмеялся Хасанак:
— О дядюшка! Ты хочешь узнать, кто я такой? Так знай же: я не ремесленник и не торговец, не разбойник и не вор. Просто человек. Трудолюбивый человек. Я весь день собирал в горах хворост. Потом продал его и на эти деньги купил мяса, риса, моркови и лука.
Правитель не поверил Хасанаку. На следующий день он снова переоделся в лохмотья и отправился на базар, где торговали дровами. Пришёл и увидел: Хасанак и вправду продаёт дрова.
Тогда правитель решил запретить продавать в городе дрова. И вот по всему городу побежали глашатаи, которые кричали:
— Правитель наш запрещает продавать в городе дрова! Кто нарушит запрет, тот попадёт в зиндан!
Вечером правитель снова переоделся в бедные одежды и отправился по городу. И снова увидел дым над тем домом, где поселился Хасанак, и снова почуял запах плова.
Хасанак снова пригласил путника в дом и снова угостил его. Когда они оба насытились, правитель спросил у Хасанака:
— О юноша! Я слышал, что правитель этого города запретил продавать дрова. Я думал, что сегодня ты ляжешь спать голодным.
— Да падёт проклятие на голову такого правителя! — воскликнул Хасанак. — Ни в одной стране, ни в одном городе я не слыхал таких глупых приказов. Везде торгуют дровами! Правитель запретил продавать дрова, так я собрал в горах травы и продавал сегодня на базаре траву. И вот заработал себе на пропитание.
— А если завтра запретят продавать траву, что ты станешь делать?
— Тогда я нарежу веников и буду торговать вениками?
— А если правитель и веники запретит продавать, что ты станешь делать?
— Тогда я ещё что-нибудь придумаю! — весело сказал Хасанак, взял в руки свой дутар и запел.
Рассердился повелитель и подумал про себя: «Я проучу этого самоуверенного юношу!»
На следующий день правитель послал в тот дом своих слуг и повелел им:
— Схватите того, кто живёт в доме, дайте ему в руки меч и приведите ко дворцу. Пусть он весь день неподвижно простоит возле дворцовых ворот.
Слуги исполнили приказание правителя. И Хасанак с мечом в руке весь день неподвижно простоял в карауле.
Вечером правитель снова переоделся и снова отправился в тот дом на окраине города, в котором поселился Хасанак.
Хасанак был на месте и снова готовил плов.
Он снова пригласил путника за дастархан. Плов был ещё вкуснее прежнего.
— А как сегодня заработал ты деньги на плов? — спросил правитель.
— Сегодня утром меня схватили слуги правителя города, отвели к воротам его дворца и дали в руки меч. Дали в руки меч и велели весь день неподвижно стоять в карауле. Когда слуги ушли, я подобрал поблизости кусок дерева и вытесал из него деревянный меч. Настоящий меч продал одному прохожему, а в ножны засунул деревянный меч. Вот так я заработал себе на плов.
Удивился правитель и спросил у Хасанака:
— А что ты будешь делать, если завтра правитель позовёт тебя во дворец и велит при нём отрубить голову какому-нибудь злоумышленнику?
— Человек всегда должен думать, а не терять голову. Разве ты не слышал, как говорят великие: «Мужчина тот, кто не трусит, тот, для которого нет непреодолимых преград».
На следующий день правитель велел доставить Хасанака во дворец. Слуги дали ему в руки тот же меч в ножнах. Потом к Хасанаку подвели связанного человека.
— Это злоумышленник, и вина его велика, — сказал правитель города. — Мы его приговорили к казни. Отруби ему голову этим мечом! Если ты не исполнишь моего повеления, то палач отрубит голову тебе.
— Слушаю и повинуюсь! — отвечал Хасанак.
Вынул из ножен деревянный меч и с такой силой ударил осуждённого по шее, что меч тут же сломался.
— О повелитель! — воскликнул тогда Хасанак. — Видно, недаром говорят: «Если человек невиновен, то и меч палача в дерево обратится!» Этот человек — невиновен! Ведь меч мой обратился в дерево!
Рассмеялся повелитель. Очень ему понравился находчивый Хасанак. Он простил осуждённого и отпустил их обоих с миром.
А Хасанак продолжал жить по-прежнему. В трудах добывал себе хлеб насущный и радовался жизни.

**МУДРАЯ ДЕВУШКА И ЛЕНТЯЙ**

Жил один падишах. И было у него два визиря. Один всегда сидел справа от него и назывался визирем правой руки. Другой сидел слева от падишаха и назывался визирем левой руки.
Однажды падишах вместе с визирем правой руки отправился на охоту. Только они начали охотиться, как над их головами пролетела ворона и что-то прокаркала.
— Что она сказала? — спросил падишах у своего визиря.
— Не знаю, — отвечал визирь. — На то она и ворона, чтобы каркать!
— Что ты за визирь, если даже не знаешь, о чём каркает ворона! — рассердился падишах. — Ты мой визирь правой руки, ты должен всё знать! И если завтра же ты не скажешь мне, о чём прокаркала ворона, то не сносить тебе головы!
Опечаленный вернулся к себе домой визирь правой руки.
— Отчего ты так печален? — спросила у него дочь.
Визирь рассказал дочери о том, что случилось на охоте.
— Не печалься, отец, — сказала ему дочь. — Я твоему горю помогу.
Сказала так девушка и отправилась к своей подруге — дочери бедняка. Подругу эту звали Окилхон, что значит «умница». И не зря её так назвали, она и в самом деле была мудрой девушкой.
Выслушала Окилхон дочь визиря и сказала:
— Ступай к отцу и скажи ему, о чём прокаркала ворона. А прокаркала она вот что: «Умная жена и глупого мужа умным сделает!» Передай своему отцу эти слова, только не говори, что это я сказала.
Дочь визиря так и сделала. Назавтра пришёл во дворец визирь правой руки и сказал падишаху:
— О великий падишах! Я знаю, о чём прокаркала ворона. Она на своём вороньем языке сказала: «Умная жена и глупого мужа умным сделает!»
Выслушал падишах ответ своего визиря, а про себя подумал: «Визирь мой не сам догадался, о чём прокаркала ворона. Ему кто-то подсказал ответ. Надо найти того человека».
И разослал тогда падишах слуг по всем своим владениям и велел им найти человека, понимающего язык птиц.
И разъехались слуги падишаха по городам и кишлакам того государства. А падишах в ожидании их возвращения решил развлечься. При дворце его жили лодыри. Они ничего не делали. Дни и ночи лежали они на коврах да пуховиках. Спали, просыпались, ели и снова засыпали. Им лень было даже думать, и потому их считали ещё и глупыми. Решил падишах развлечься и приказал слугам отвести тех лодырей в деревянную лачугу и поджечь её со всех сторон. Слуги исполнили приказ повелителя. Огонь охватил лачугу, кровля и стены её рухнули.
Все лодыри разбежались, остался сидеть лишь один — самый ленивый. И падишах повелел привести его к себе. А тут как раз вернулись во дворец посланцы падишаха. Они доложили, что в его владениях живёт одна мудрая девушка, по имени Окилхон, и что она будто бы понимает язык птиц. Падишах тут же приказал слугам доставить девушку во дворец. Слуги привели к повелителю Окилхон, и он сказал ей:
— Я догадался, что это ты подсказала моему визирю ответ. Он не знает языка птиц, а ты поняла, о чём прокаркала ворона, даже не слыхав её карканья. Теперь я хочу узнать, правду ли сказала ворона.
Молвил так падишах и приказал слугам отвести в безлюдную степь того самого ленивого лодыря и самую умную в государстве девушку. Слуги тут же исполнили его повеление.
Остались в безлюдной степи девушка и лентяй совсем одни.
Лентяй всё время лежал на земле и не шевелился. Ему было лень даже взглянуть на девушку, не то что разговаривать.
«Я докажу падишаху, что ворона сказала правду», — решила Окилхон. Оставила она лодыря там, где он лежал, а сама отправилась в дорогу.
Шла она, шла и дошла наконец до какого-то кишлака. В том кишлаке Окилхон отыскала одинокую и немощную старую женщину.
— О матушка, ты одинока и немощна, — сказала она ей. — Я хочу послужить тебе. Я буду на тебя работать, а ты мне за это будешь давать по две лепёшки в день.
Старая женщина с радостью согласилась, и Окилхон осталась у неё жить.
Прошёл день. Одну заработанную лепёшку девушка съела сама, а вторую завернула в платок и отправилась в степь, к тому месту, где она оставила лентяя. Пришла она туда и увидела: лежит лентяй на том же месте и спит. Тогда Окилхон вынула из платка лепёшку и положила её на землю в трёх шагах от лентяя. Положила и сказала громко:
— Эй, лодырь! Я принесла тебе лепёшку! Встань и возьми её!
Лентяй открыл глаза, взглянул на лепёшку, но с места не сдвинулся. Ему очень хотелось есть, но вставать было лень. Он протянул к лепёшке руку, но не достал. Тогда он перевалился на бок и пополз. Схватил лепёшку, тут же съел её и остался лежать на том же месте.
На другой день девушка не стала есть сама, а обе лепёшки завернула в платок и принесла их лодырю. Вынула Окилхон одну лепёшку и положила на землю в десяти шагах от лодыря. И снова крикнула:
— Эй, лодырь! Я принесла тебе лепёшку! Встань и возьми её!
Лентяй раскрыл глаза и увидел: лепёшка лежит от него ещё дальше, чем вчера. Не хотелось ему шевелиться, но он был голоден. Делать нечего, он снова пополз к лепёшке, схватил и съел. Другую лепёшку Окилхон положила на землю ещё дальше от лодыря, а сама вернулась в кишлак.
Через день девушка снова пришла в степь и снова принесла с собой две лепёшки. Пришла она и видит: лентяй съел и вторую, вчерашнюю лепёшку. На этот раз Окилхон подвесила лепёшку на дерево, села неподалёку на землю и стала ждать.
Лодырь увидел лепёшку, пополз к ней, но достать не смог — высоко висела она. Делать нечего, пришлось лентяю подняться с земли. Тогда Окилхон показала лодырю вторую лепёшку, но из рук её не выпустила. Лентяй с жадностью смотрел на лепёшку.
Окилхон, держа лепёшку в руках, потихоньку пошла по дороге в кишлак. Посмотрел ей вслед лентяй и увидел:девушка уходит всё далше, а вместе с ней и лепёшка. Делат нечего, пришлос лентяю идти за Окилхон. Пришли они в дом старой женщины, и сказала Окилхон лентяю:
— Здесь нет глупого падишаха, который кормил тебя даром. Если хочешь есть — работай. Не хочешь работать — ступай на все четыре стороны!
Испугался лодырь, что девушка больше не станет его кормить, и остался жить в доме старой одинокой женщины.
С того дня он делал всё, что ему велела Окилхон. Он колол дрова, носил из хауза воду, задавал корм скоту.
Лодырь оказался неглупым и добрым юношей. Он трудился и ел заработанный хлеб. Полюбила юношу и Окилхон. Скоро они сыграли свадьбу и остались жить в доме старой женщины. И все трое радовались.
А в это время во дворце падишаха умер визирь левой руки. Падишах не знал, кого же ему назначить на место умершего визиря. И решил он тогда выпустить в небо своего ловчего сокола и загадал: тот, на чьё плечо опустится сокол, и станет визирем левой руки. Как задумал, так и сделал.
Далеко улетел сокол. И послал тогда падишах своих слуг во все стороны своих владений: пусть посмотрят, на чьё плечо сядет его ловчая птица.
Летал, летал сокол и опустился на плечо одного дехканина в дальнем кишлаке.
И стал тот дехканин визирем левой руки.
Падишаху понравился умный и трудолюбивый визирь.
— О мой визирь левой руки! — сказал как-то падишах. — Я доволен тобой, ты неглупый и любишь трудиться.
Рассмеялся визирь левой руки и ответил:
— Умная жена и глупого мужа умным сделает!
Услышал эти слова падишах, удивился и воскликнул:
— Правду сказала ворона!
— Правду сказала мудрая девушка по имени Окилхон! — проговорил визирь левой руки. — Я ведь тот самый лодырь, которого ты отослал в степь вместе с той мудрой девушкой. Она стала моей женой, а я — твоим визирем левой руки!
Так мудрая Окилхон доказала падишаху правдивость своих слов.

**ДЕХКАНИН И КУВШИН ЗОЛОТА**

Жил один дехканин. Бедно жил. И мечтал разбогатеть.
Однажды пахал он землю на своих волах. И вдруг его плуг наткнулся на кувшин. Дехканин открыл его, и что же увидел? Кувшин доверху наполнен золотыми монетами!
Обрадовался дехканин и спрятал кувшин в мешок из-под зерна. Спрятал, поднял голову и заметил всадника, который ехал по дороге мимо поля.
«А вдруг он увидел, что я нашёл кувшин с золотом? — подумал дехканин. — Поедет к падишаху и расскажет ему об этом. И меня бросят в зиндан. Лучше позову его, и мы поделим золото пополам!»
— Эй! — крикнул всаднику дехканин. — Подъезжай-ка сюда!
Подъехал всадник, поздоровался с дехканином и спросил:
— Зачем ты звал меня, дядюшка? «Нет, он ничего не видел, — подумал
дехканин. — Зря я его окликнул». Подумал он так и сказал:
— Посмотри, какой из этих двух волов лучше?
— Некогда мне твоих волов рассматривать, — рассердился всадник. — Я спешу!
Сказал так всадник и отъехал от дехканина.
«Ой, — снова подумал дехканин, — значит, он видел золото и поспешил во дворец к падишаху! Он донесёт на меня! Лучше отдам ему половину золота!»
— Эй! — снова крикнул дехканин. — Вернись! Я тебе скажу правду!
Делать нечего, вернулся всадник и спрашивает у дехканина:
— Какую правду хочешь мне сказать, дядюшка?
«Да неужто надо ему про золото сказать? — снова засомневался дехканин. — Нет, не стану говорить!»
— Э... э... скажи-ка, добрый путник... Вот этот лемех я купил на базаре. Торговец говорил, что он новый, а я думаю, не новый он. А ты как думаешь?
— О глупец! — снова рассердился всадник. — Зачем ты задерживаешь меня своими глупыми вопросами? Прощай!
Сказал так всадник и отъехал от дехканина.
«Видно, и вправду он видел, как я прятал кувшин, а то бы не стал так сердиться!» — подумал дехканин и очень испугался.
— Э-эй! Вернись, добрый человек! Сейчас я скажу тебе чистую правду! Клянусь!
Делать нечего, всадник снова подъехал к дехканину.
— Ну, говори! Что за правда? — спросил он.
«Спрашивает, что за правда... Значит, не знает про золото», — подумал дехканин и вдруг сказал:
— Я задумал продать одного из волов. Посоветуй мне, которого?
— О глупец из глупцов! — разгневался всадник. — Надоел ты мне со своими глупы¬ми вопросами! Я спешу во дворец падишаха, а ты меня задерживаешь! Больше не вернусь, сколько ни зови!
Сказал так всадник, стегнул коня и уска¬кал прочь.
«О горе мне, горе! — подумал дехка¬нин. — Надо было отдать ему половину золо¬та, и дело с концом! Он поспешил во дворец падишаха, чтобы рассказать ему про меня и про кувшин золота! О горе мне!» Подумал так дехканин, бросил своих волов в поле, схватил мешок, в котором был кувшин с золотом, и побежал домой.
Прибежал дехканин домой и закричал жене с порога:
— Радуйся, жена! Я золото нашёл! Це¬лый кувшин!
Обрадовалась жена, бросилась к кувшину с золотом.
— Постой! — остановил её муж. — По¬слушай, что случилось дальше. Только я взял кувшин и спрятал его в мешок из-под зерна, как заметил какого-то всадника. Он небось видел кувшин и теперь поскакал во дворец падишаха. Там он расскажет про золото, и меня бросят в зиндан. О горе мне! Лучше я сам пойду во дворец и отдам падишаху кувшин с золотом! Только сначала волов до¬мой пригоню.
Сказал так дехканин и побежал в поле за волами.
Жена вынула кувшин с золотом из меш¬ка и спрятала под грудой одеял.
Потом отправилась во двор, нашла там камень величиной с кувшин и положила в тот мешок.
Дехканин привёл с поля волов, взял ме¬шок и отправился во дворец падишаха.
Подошёл он к воротам дворца и спра¬шивает у стражников:
— Не прискакал ли во дворец один всад¬ник?
— Прискакал! — отвечают стражники. «Ой-ой! — снова испугался дехканин. —
Он уже успел рассказать падишаху про золото! Пойду-ка скорее к повелителю сам и отдам ему кувшин прямо в руки! Тогда он, может, помилует меня!»
Подумал так дехканин и сказал страж¬никам:
— Пустите меня во дворец! Мне очень нужен сам падишах!
Пропустили его стражники. И только дехканин вошёл во дворец, как навстречу ему сам падишах со своими придворными.
Дехканин поклонился падишаху и протя¬нул ему мешок.
Развязали придворные мешок и выта¬щили оттуда большой камень.
— Зачем ты принёс мне этот камень? — грозно спросил у дехканина падишах.
— О всемогущий и мудрый повели¬тель! — сказал дехканин. — Рассуди нас : жена говорит, что в этом камне восемь фун¬тов, а я говорю — десять.
Разгневался падишах и велел бросить дехканина в зиндан.
Сидит дехканин в зиндане и думает: «На¬шел я кувшин золота во-от такой шири¬ны, — и показывает руками. — И был он во-от такой высоты! — Дехканин отмерил пальцами расстояние от плеча до локтя. — Ой, горе мне! Что я наделал?»
Сидит дехканин в темнице, губами ше¬велит, руками размахивает и горько взды¬хает.
Увидел это стражник, побежал во дворец и рассказал падишаху. Тот велел привести к себе дехканина.
— Говори, о чём ты шептал в зиндане? Что ты показывал руками? — спросил пади¬шах грозно. .
— О повелитель! — воскликнул дехка¬нин. — Я сегодня пахал в поле и оставил там кувшин с водой. Его, наверное, уже украл какой-нибудь вор. Если меня выпустят из зиндана, я найду вора. Вор мне кувшина не вернёт. Скажет, что это его кувшин. Тогда я пойду к судье и покажу руками ширину и высоту моего кувшина. Судья заставит вора отдать мне кувшин и убедится, что я пра¬вильно показал его размеры. Сидя в зиндане, я и думал о своём кувшине и показывал ру¬ками его ширину и высоту.
— Ты говоришь неправду! — закричал падишах. — Отведите его обратно в зиндан и заставьте сказать правду.
Стражники отвели дехканина обратно в темницу и подожгли там сырую солому, сме¬шанную с красным жгучим перцем.
Дехканин стал задыхаться от едкого ды¬ма. Не выдержал он и закричал:
— Выпустите меня отсюда! Я расскажу падишаху всю правду!
Стражники снова отвели дехканина во дворец.
Дехканин подошёл к падишаху совсем близко и сказал ему на ухо:
— Не вздумай ещё раз так пытать ме¬ня — дым очень едкий!
Падишах решил, что этот дехканин не в своём уме и велел прогнать его из дворца.
Обрадовался дехканин и отправился до¬мой.
С того дня богато зажил дехканин. И сам жил хорошо, и бедным помогал.

**МЕЧТАТЕЛЬ**

Жила в одном кишлаке старая женщина. Скота у неё не было, лишь курица бегала по двору. Курица несла яйца — каждый день по одному яичку. Женщина складывала эти яйца в корзину.
У этой женщины был сын, да такой ле¬нивый! Ничего не делал, только лежал на' своём тюфяке и спал. Он бы не встал с ме¬ста, если бы даже град обрушился на его голову!
И сказала однажды женщина своему сыну-лодырю:
— Я уже старая, трудно мне работать, на хлеб насущный зарабатывать. Пора тебе позаботиться о заработке. Ведь все мужчины заняты каким-нибудь делом — хлопок выра¬щивают, сад разводят, или ремесломлкаким-нибудь занимаются, или торговлей. Ты де¬лать ничего не умеешь, ремесла никакого не знаешь, так займись хоть куплей-продажей. Может, и заработаешь несколько монет.
Сказала так женщина и дала сыну в руки корзину с куриными яйцами.
Делать нечего, отправился сын на базар яйца продавать.
Шёл, шёл парень и устал. Лёг он тогда в тени толстой чинары, а корзину с яйцами в ногах поставил.
Закрыл он глаза и принялся мечтать: «В этой корзине не меньше полсотни яиц. Про¬дам яйца и на эти деньги куплю петуха и пару курочек. Курочки снесут сотню яичек. Из ста яиц вылупится сотня цыплят. Цып¬лята подрастут и тоже станут курами. Те ку¬ры тоже снесут яйца. И яиц наберётся не меньше пяти тысяч штук. Из них вылупится пять тысяч цыплят. Цыплята подрастут и ста¬нут курами! Пять тысяч кур! Продам я этих кур и куплю овец. Тысячу овец! Придёт срок, и у овец появятся ягнята. Ягнята под¬растут и тоже станут овцами! Целая отара овец! У этих овец тоже будут ягнята, и они тоже подрастут. И стану я хозяином несколь¬ких овечьих отар! Половину овец продам, а на деньги построю дворец не меньше пади¬шахского! А потом я женюсь на дочери самого падишаха! Увидев моё богатство, па¬дишах отдаст за меня свою самую красивую дочь. Рассказывают, что самая красивая падишахская дочь и самая строптивая. Я женюсь и собью с неё спесь, заставлю подчи¬ниться мне. А если она не станет меня слушаться, я её ударю ногой. Вот так!..»
Тут нога лодыря обо что-то больно уда¬рилась. Он открыл глаза и что же увидел?! Корзина с яйцами отлетела к самой дороге, яйца из неё выкатились и разбились. Ни одного целого не осталось!

**ЛАК И ПАК**

Было или не было, а жили на свете Лак и Пак. Лак была женою Пака. И дочь у них была — красива лицом, да небогата умом.
Настала пора, и пришли в их дом сваты. Увидала Лак сватов и говорит:
— Дочь моя, сваты пришли, тебя сватать пришли! Бери кувшин, ступай за водой да будь проворней — пусть сваты увидят, какая ты умелая да ловкая!
Взяла дочка кувшин и пошла к хаузу. И только зачерпнула воды, как подумала: «По¬нравлюсь я сватам, и засватают меня. Засва¬тают меня и свадьбу сыграют. Замуж я пой¬ду, сына я рожу. Подрастёт мой сынок, и приведу я его к своим родителям в гости. Приведу сыночка в гости, и матушка моя скажет ему: «Внучек дорогой, сходи за водой. Воду принесёшь, чай вскипятим». Придёт сыночек за водой к этому хаузу, поскольз¬нётся и упадёт в воду. Упадёт в воду и утонет! Что я тогда скажу отцу его, мужу своему? О горе мне! Горе!» Подумала так девушка и заплакала. Да так заплакала, что слёзы шес¬тью ручьями потекли из её глаз.
Мать ждёт дочку, а сваты ждут чая. Вы¬шел во двор Пак и позвал: - Лак! А Лак?
— Что, дорогой Пак?
— Где же чай? Гости ждут.
— Дочка, к хаузу за водой пошла.
— Ступай к хаузу, дорогая Лак. Узнай, что там такое случилось.
— Хорошо, дорогой Пак. Пойду. Пришла Лак к хаузу и видит: сидит дочка
у воды и плачет. Слёзы льются в шесть ру¬чьёв.
— Дочка, дочка, что случилось? Отчего ты так горько плачешь? — спрашивает Лак.
— Как же мне не плакать, матушка? Как слёзы не лить? — отвечает дочка. — Подума¬ла я: «Понравлюсь я сватам, и засватают меня. Засватают меня и свадьбу сыграют. Замуж я пойду, сына я рожу. Подрастёт мой сынок, и приведу его к вам в гости, и ты скажешь ему: «Внучек мой дорогой, сходи за водой. Воду принесёшь, чай вскипятим». Придёт сыночек за водой к этому хаузу, по¬скользнётся и упадёт в воду! Упадёт в воду и утонет! Что я тогда скажу отцу его, мужу своему? О горе мне! Горе!»
— Ой, дочка моя, да как же ты умна! — сказала Лак, села рядом с дочкой и тоже заплакала.
Ждал Пак дочку свою, ждал жену свою Лак, не дождался и сам отправился к хаузу.
Приходит Пак к хаузу и видит: сидят рядом его дочка и жена. Сидят рядом и горько плачут.
— Лак, Лак, что случилось? Отчего вы так горько плачете? — спрашивает Пак.
— Ой, Пак, Пак! Как же нам не плакать? Как слёзы не лить? — отвечает Паку Лак. — Послушай-ка, что говорит наша умница!
— Что же говорит она, Лак? — удивился Пак.
— Она говорит: «Понравлюсь я сватам, и засватают меня. Засватают меня и свадьбу сыграют. Замуж я пойду, сына я рожу. Под¬растёт мой сынок, и приведу его к вам в гости. И скажет ему моя матушка: «Внучек мой дорогой, сходи за водой. Воду прине¬сёшь, чай вскипятим». Придёт сыночек за водой к этому хаузу, поскользнётся и упадёт в воду! Упадёт в воду и утонет! Что я тогда скажу отцу его, мужу своему! О горе мне! Горе!»
— Ой, дочка моя! Да как же ты умна! — сказал Пак, сел рядом с дочкой и женой и тоже горько заплакал.
Сидели они так втроём на берегу хауза и горько плакали. Плакали они горько и громко, и услыхали их плач гости — сваты, которые пришли сватать дочку Пака и Лака. Услыхали они плач, удивились и отправились к хаузу.
Пришли гости к хаузу и видят: сидят на берегу хауза хозяева и все трое горько плачут.
— Что случилось, Пак? — спросили они. — Отчего вы все так горько плачете?
— Лак, Лак! — сказал Пак. — Расскажи гостям, отчего мы плачем.
— Как же нам не плакать, как слёзы не лить? — отвечает сватам Лак. — Послу¬шайте-ка, что говорит наша дочка, наша умница!
— Что же говорит она, Лак? — спраши¬вают сваты.
— Она говорит: «Понравлюсь я сватам, и засватают меня. Засватают меня и свадьбу сыграют. Замуж я пойду, сына я рожу. Под¬растёт мой сыночек, и приведу его в гости к родителям своим, и скажет ему моя ма¬тушка: «Внучек мой дорогой, сходи за во¬дой. Воду принесёшь, чай вскипятим».
Придёт сыночек за водой к этому хаузу, поскользнётся и упадёт в воду. Что я тогда скажу отцу его, мужу своему? О горе мне! Горе!»
Услыхали это сваты и сказали:
— Видно, дочка ваша не только красива, но и умна!
Сказали они так и засватали девушку — дочь Пака и Лак.
Сыграли свадьбу, и стала дочка Пака и Лак жить в доме своего мужа.
Прошло время, и соскучились Лак и Пак по своей дочке. Соскучились и задумали навестить её.
Захотела Лак для дочки пирожков с мясом пожарить, да масла в доме не ока¬залось. И сказала она тогда Паку:
— Пак, Пак! Возьми пиалу, ступай к торговцу маслом, купи фунт масла.
Взял Пак пиалу и отправился к торговцу маслом.
Стал торговец наливать масло в пиалу Пака. Мала оказалась пиала — не поместился в ней фунт масла.
— Не помещается масло в твою пиа¬лу, — говорит торговец Паку. — Куда еще налить?
— А вот сюда! — сказал Пак и перевер¬нул пиалу с маслом кверху дном.
Торговец и налил остаток масла в до¬нышко пиалы.
Пак принёс масло домой.
— Пак, Пак! — удивилась Лак. — Ты мало масла купил. Не хватит его пирожки жарить!
— Нет, дорогая Лак! Я фунт масла купил! Ведь в пиале ещё есть!
Сказал так Пак и перевернул пиалу. Масло-то с донышка и пролилось!